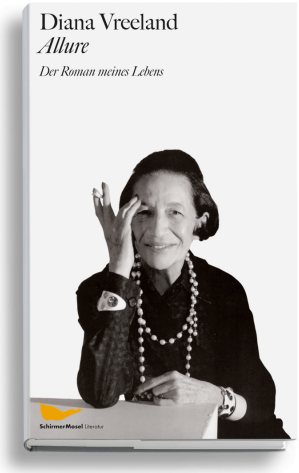
SCHIRMER/MOSEL VERLAG
WIDENMAYERSTRASSE 16 • D-80538 MÜNCHEN
TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95
e-mail: press@schirmer-mosel.com

München, im Februar 2015



Diana Vreeland
Allure
Der Roman meines Lebens
368 Seiten, 15 Abb. in Duotone
ISBN 978-3-8296-0536-6
€ 22.80, € (A) 23.50, CHF 32.90

PRESSEMITTEILUNG

Diana Vreeland: Der Roman meines Lebens

Die „Amüsante Zeitreise mit Stil“ (Elle) ist wieder lieferbar!

Als Grand Dame der Modewelt hat Diana Vreeland in den 1980er Jahren in frisch-frechem Plauderton ihren eigenen Lebensroman geschrieben. Diese Autobiographie, eine ebenso geistreiche wie phantastische Gesellschaftsreportage, ist ab sofort bei Schirmer/Mosel in einer Neuauflage lieferbar.

Die erstaunliche Karriere von Diana Vreeland (1906-1989), eine der einflussreichsten Modejournalistinnen des 20. Jahrhunderts, begann auf der Tanzfläche des Saint Regis Club in New York. Hier war die damals 31-jährige der Chefredakteurin des Modemagazins *Harper's Bazaar* aufgefallen. Beeindruckt von Vreelands Auftreten und Tanz bot sie ihr kurzerhand eine Stelle als Kolumnistin an. Das war der Auftakt einer atemberaubenden und glanzvollen Karriere, deren Höhepunkt der Chefposten bei der *Vogue* war.

Diana Vreelands Kolumne „Why Don't You?“ wurde legendär – sie empfahl den amerikanischen Ladys frech, den „Hermelin als Bademantel aufzutragen“ und „die Haare der blonden Kinder in abgestandenem Champagner zu waschen“. Mit ihrem Mut zum Bizarren bestimmte sie nicht nur über Rocklängen, sie beriet Jacqueline Kennedy in Mode- und Einrichtungsfragen und zählte Popart-Ikone Andy Warhol zu ihren engsten Vertrauten. Ihrem Ruf als Modepäpstin setzte Vreeland endgültig die Krone auf, als sie zur Kuratorin der Kostümabteilung des Metropolitan Museum in New York berufen wurde.

Mit sprühendem Witz, zuweilen überschäumender Fantasie und scharfer Zunge erzählt Vreeland in *Allure – Der Roman meines Lebens* von der Welt der Reichen, Schönen und Berühmten, in der sie sich, ein Paradiesvogel unter Paradiesvögeln, souverän und absolut stilsicher bewegte. Sie kannte alles, was Rang und Namen hatte. Mit diesem hochkarätigen Personal in der Neben- und ihrer eigenen Figur in der Hauptrolle gelingt Diana Vreeland ein skurril-intimer Blick ins „Nähkästchen“ der High Society, mit dem sie nicht nur herzhaft amüsiert, sondern der bis heute einzigartig geblieben ist. Wer hatte schon die Gelegenheit, Jack Nicholson persönlich im Toiletten-Vorraum eines Londoner Edelrestaurants (mit freiem Blick auf die Straße) ein Rückenpflaster auf's nackte Hinterteil zu kleben?

Ein wunderbares Buch, inspirierend und amüsierend. Unbedingt lesen!
Bolero

Nicht alle mochten sie, viele fürchteten sie, die Klügeren verehrten sie.
FAZ

Lesepflicht!
Brigitte

Wie oft bietet das Leben zu wenig Glanz, Champagner, Glück? Schon ein, zwei Seiten aus dem Leben der Mode-Ikone DV bieten all das!
Die Zeit

Schirmer/Mosel Presseabteilung
Ulrike Haardt //press@schirmer-mosel.com // Telefon 089-2126700