

SCHIRMER/MOSEL **COLLECTOR'S EDITIONS**

DIE LIEFERBAREN VORZUGSAUSGABEN

Stand: Juli 2022

MARTIN ASSIG
LAURENZ BERGES
EVA UND JOSEPH BEUYS
ANTON CORBIJN
THOMAS DEMAND
ELGER ESSER
CANDIDA HÖFER
AXEL HÜTTE
BARBARA KLEMM
ROBERT LONGO
HELLEN VAN MEENE
JEAN-BAPTISTE MONDINO
SIMONE NIEWEG
ISOLDE OHLBAUM
ANDERS PETERSEN
BETTINA RHEIMS
JÖRG SASSE
THOMAS STRUTH
CY TWOMBLY
WIM WENDERS
MICHAEL WESELY

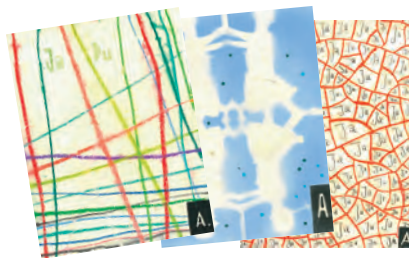
Alle Preise inklusive MwSt.
Änderungen von Ladenpreis
und Ausstattung vorbehalten.

All prices inclusive VAT.
We reserve the right to make
changes to prices and design.

Buch

Box

Photographie / Original



Martin Assig
St. Paul
Buch und Bildmappe mit Zeichnung im Schubert
328 Seiten, 328 Farbtafeln, gebunden

Motive aus 3 Serien zur Auswahl
St. Paul
Tempera, Ölkreide und Wachs auf Papier
30 x 23,5 cm
30 Exemplare zzgl. 6 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 980,-



Laurenz Berges
Etzweiler
Eine photographische Dokumentation
Buchdesign von Claudia Ott
96 Seiten, 46 Farbtafeln, gebunden

Photographie
Gesolei, 2000, #1497
C-Print, abgezogen 2005
20 x 28 cm
100 Exemplare zzgl. 15 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 600,-



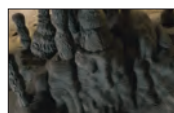
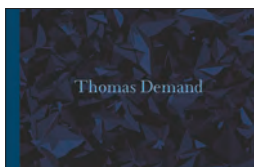
Anton Corbijn
Famouz
Photographs 1975-88
Buchdesign von Peter Saville
148 Seiten, 105 Duotone-Tafeln, gebunden

Photographie
David Byrne (Talking Heads), New York 1981
30 x 24 cm
Abzug auf Barytpapier, 2002
100 Exemplare zzgl. 15 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 750,-



Anton Corbijn
U2&i
Die Photographien 1982-2004
416 Seiten, 379 Farb- und Duotone-Tafeln
gebunden

Photographie
U2 im Zug nach Nizza, Frankreich, 2000
Polaroid-Print, abgezogen 2005
23 x 29 cm
100 Exemplare zzgl. 15 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 950,-



Thomas Demand
Catalogue Serpentine Gallery
144 Seiten, 41 Farbtafeln, gebunden

Photographie
o. T. (aus Grotte), 2006
2 Cibachrome-Abzüge, 2009
20,5 x 31,4 cm
60 Exemplare zzgl. 20 Exemplare e. a.
Einer der beiden Abzüge vom Künstler
signiert und nummeriert
€ 950,-



Elger Esser
Ansichten / Views
88 Seiten, 36 Farbabb., gebunden

Photographie
Biarritz
C-Print, abgezogen 2008
26 x 21 cm
100 Exemplare zzgl. 20 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 750,-

Buch

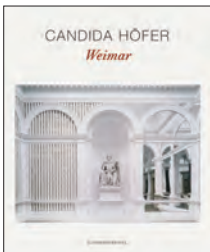
Box / Bildmappe

Photographie / Original



Candida Höfer
In Portugal
128 Seiten, 83 Farbtafeln, gebunden

Photographie
Teatro Nacional de Sao Carlos Lisboa III 2005
C-Print, abgezogen 2009
28 x 22,5 cm
100 Exemplare zzgl. 14 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 1200,-



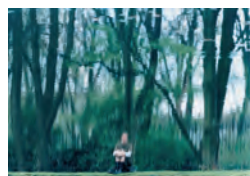
Candida Höfer
Weimar
104 Seiten, 39 Farbabb., gebunden
in deutscher und englischer Sprache lieferbar

Photographie
Goethe-Nationalmuseum Weimar II 2006
C-Print, abgezogen 2008
18 x 22 cm
100 Exemplare zzgl. 20 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 1200,-



Axel Hütte
After Midnight
56 Seiten, 21 Farbabb., gebunden

Photographie
Las Vegas, Stratosphere Tower, 2003
C-Print, abgezogen 2008
24 x 30 cm
100 Exemplare zzgl. 15 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 750,-



Axel Hütte
Terra Incognita
Photographien 1982-2003
176 Seiten, 84 Tafeln in Farbe und Duotone
gebunden

Photographie
Portrait 9 der Serie Portrait III 2001-2003
C-Print, abgezogen 2005
25,5 x 32,5 cm
100 Exemplare zzgl. 15 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 750,-



Barbara Klemm
Zeiten Bilder
212 Photographien aus den Jahren 1969-2019
288 Seiten, 212 Tafeln und 3 Abb. in Duotone
gebunden

Photographie
Wolf Biermann, Konzert am 13. November, kurz vor der Ausbürgerung aus der DDR, Köln 1976
Barytabzug, abgezogen 2021
24 x 30 cm
50 Exemplare zzgl. 5 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 750,-



Hellen van Meene
New Work
80 Seiten, 41 Farbabb., gebunden

Photographie
St. Petersburg, Russia, 2004
C-Print, abgezogen 2008
21 x 17,2 cm
100 Exemplare zzgl. 10 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 800,-

Buch

Box / Bildmappe

Photographie / Original



Jean-Baptiste Mondino
Déjà vu
Buchdesign von Michel Mallard
368 Seiten, 327 Farbtafeln, gebunden

Photographie
Viagra, Arena Magazine, 1998
C-Print, abgezogen 2002
29 x 22 cm
100 Exemplare zzgl. 20 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 600,-



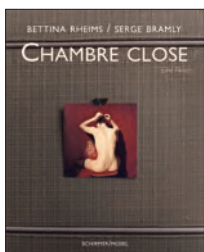
Simone Nieweg
Landschaften und Gartenstücke
144 Seiten, 71 Farbtafeln, gebunden

Photographie
Stangenbohnen, Bielefeld, 1987
C-Print, abgezogen 2003
18 x 24 cm
100 Exemplare zzgl. 20 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 450,-



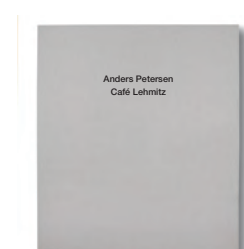
Isolde Ohlbaum
Bilder des literarischen Lebens
360 Seiten, 352 Farb- und Duotonetafeln
gebunden

Photographie
Cees Nootboom, München 1992
oder ein anderes, frei wählbares Motiv aus den
352 Photographien des Buchs
Baryth-Abzug oder C-Print, 18 x 24 cm
300 Exemplare
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 298,-



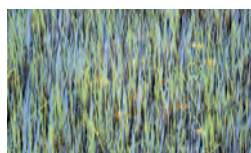
Bettina Rheims
Chambre Close
152 Seiten, 85 Farbabb., gebunden
in deutscher und englischer Sprache lieferbar

Photographie
20 septembre, Paris
C-Print, abgezogen 2008
20 x 20 cm
100 Exemplare zzgl. 15 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 850,-



Anders Petersen
Café Lehmitz
Vorwort von Tom Waits
Text von Roger Anderson
112 Seiten, 88 Duotonetafeln, gebunden

Photographie
Lilly and Rose
Digital Fiber Print, abgezogen 2022
Papierformat 17 x 23 cm, Bildformat 11 x 16,5 cm
60 Exemplare zzgl. 10 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 650,-



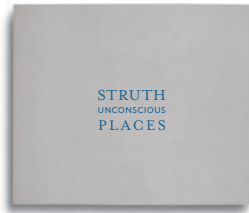
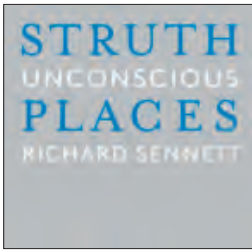
Jörg Sasse
Arbeiten am Bild
Buchdesign von Klaus E. Göltz
144 Seiten, 60 Farbtafeln, gebunden

Photographie
2269, 2001
C-Print, abgezogen 2002, jeder Abzug zeigt
ein anderes Detail des Bildes
19,5 x 23 cm
100 Exemplare zzgl. 15 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 600,-

Buch

Box

Photographie / Original



Thomas Struth
Unconscious Places
Text Richard Sennett
264 Seiten, 228 Farb- und Duotone-Tafeln
gebunden

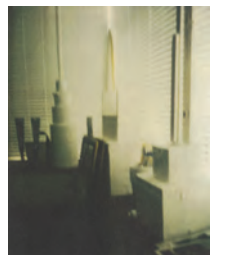
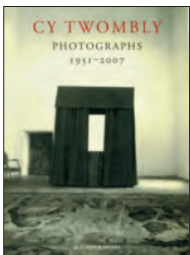
Photographie: **Sichuan Zhong Lu 2, Shanghai 1997**
C-Print, abgezogen 2021, 24 x 30 cm
80 Exemplare zzgl. 20 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 1200,-



Thomas Struth
1977 2002 Die große Monographie
190 Seiten, 101 Farb- und Duotone-Tafeln
gebunden

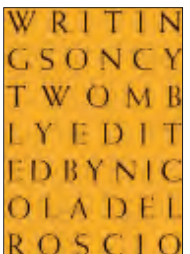
CD-Mappe: Zwei CDs mit Life-Mitschnitten der
Ausstellungseröffnungen in New York und
Chicago, 2003

Photographie: **Yosemite, 1999**
C-Print, abgezogen 2004, 29,5 x 59,5 cm
300 Exemplare zzgl. 30 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 1850,-



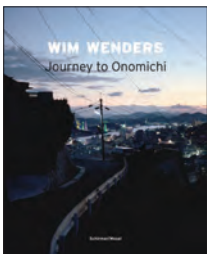
Cy Twombly I
Photographs 1951-2007
264 Seiten, 182 Farbtafeln, gebunden

Photographie
Studio, Lexington, VA, 2002
Farbiger Dry-Print auf Karton, 2008
29,7 x 21 cm
50 Exemplare zzgl. 10 Exemplare e.a.
Alle Drucke sind auf der Vorderseite mit
dem Prägestempel „CT“ versehen,
auf der Rückseite nummeriert und
tragen den Stempel „Fotografia Cy Twombly“
Preis auf Anfrage



Writings on Cy Twombly
Edited by Nicola Del Roscio
Englischsprachige Originalausgabe
Buchdesign von Cy Twombly, 296 Seiten,
drei Originalholzschnitte, handgebunden

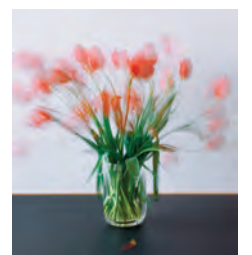
Ohne Titel, 2001
Drei Holzschnitte auf Papier, mit Prägestempel
des Künstlers, ins Buch eingebunden
je 34 x 24,5 cm
30 Ex., von denen 19 in den Handel gelangen
Alle Exemplare des Buches sind handgebunden,
signiert und nummeriert
Preis auf Anfrage



Wim Wenders
Journey to Onomichi
64 Seiten, 24 Farbtafeln, gebunden

DVD
Englischsprachiger Film, Laufzeit 6 min

Photo
Onomichi at Dusk, 2005
Gibachrome-Abzug, abgezogen 2009
17 x 21 cm
60 Exemplare zzgl. 20 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 750,-



Michael Wesely
Stilleben 2001-2007
96 Seiten, 42 Farbabb., gebunden

Photographie
10.2. - 20.2.2007
C-Print, abgezogen 2008
28 x 23 cm
100 Exemplare zzgl. 10 Exemplare e.a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
€ 750,-

SCHIRMER/MOSEL PORTFOLIOS

FÜR AUSSTELLUNGEN | FOR EXHIBITION SPACES



5/15



6/15



7/15



14/15

Robert Longo
Men in the Cities
Fifteen Photographs 1980–2012

Mappe mit 15 Giclée-Prints, 2012 auf
260g/m² HP Premium Gloss Papier abgezogen
40 x 50 cm (Photo)/ 45 x 60 cm (Passepartout)

20 Exemplare zzgl. 5 Exemplare e. a.
Alle Exemplare sind signiert und nummeriert
Preis auf Anfrage



3/63



5/63



33/63

Beuys
Drakeplatz 4
63 Photographien von Eva Beuys
aus den Jahren 1961 bis 1975

Portfolio mit 63 Silbergelatine-Abzügen von
den Original-Glasnegativen auf Barytpapier,
angefertigt von Robin Rehm 2016–2020
im Format 61 x 49 cm

Sechs Exemplare zzgl. zwei Exemplare e. a.
von der Photographin signiert, nummeriert
und gestempelt
Preis auf Anfrage



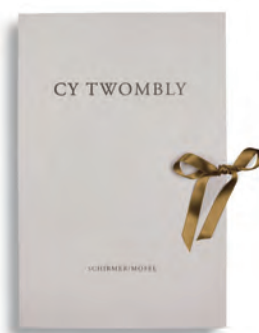
1/3



2/3



3/3



Cy Twombly
Drei Ansichten vom Hofgarten /
Three Views of the Hofgarten, 2008

Mappe mit 3 farbigen Dryprints auf Karton
im Format 27,9 x 43,1 cm

35 Exemplare zzgl. 5 Exemplare e. a.
Alle Drucke sind mit dem Prägestempel „CT“
versehen und auf der Vorderseite mit Initialen
vom Künstler signiert und nummeriert.
Preis auf Anfrage