



COVER & PRESSEBILDER

Composition '19

Thomas Struth in der Hilti Art Foundation

Deutsch/englische Ausgabe

Mit Texten von Uwe Wiczorek und Michael Hilti

130 Seiten, 59 Farbtafeln

ISBN 978-3-8296-0874-9

€ 39.80 € (A) 41.- CHF 45.80



1) *Kölner Dom, Köln, 2007* (S. 127)



2) Installationsansicht mit W. Lehmbrucks *Torso der großen Stehemden, 1910* und Thomas Struths *Museo del Prado 2, Madrid 2005* (S. 8-9)



3) *Kovenskej Pereulok, St. Petersburg, 2005* (S. 116-117)



4) *The Rothko Chapel, Houston, 2007* (S. 114-115)

Fortsetzung der Pressebilder:

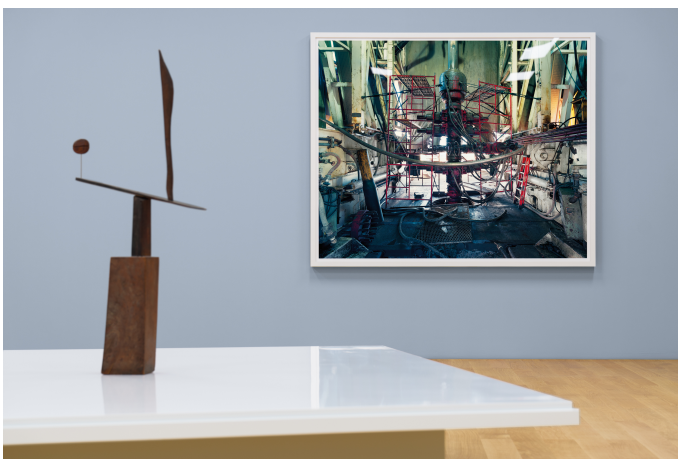
Composition '19 – Thomas Struth in der Hilti Art Foundation



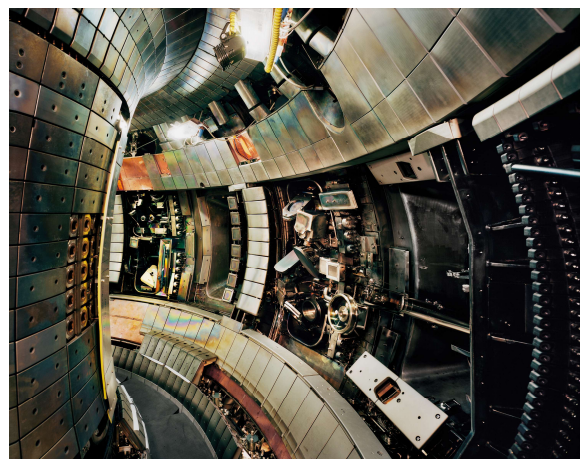
5) *Paradise 29, Rio Madre de Dios, Peru, 2005* (S. 110-111)



6) Installationsansicht mit A. Giacomettis *Buste d'Homme, 1964/65*, P. Picassos *Visage gris foncé au chapeau blanc 1947*, G. Richters *Vesuv, 1976* und T. Struths *Paradise 30, Rio Madre de Dios, Peru 2005* (S. 82-83)



7) Installationsansicht mit A. Calders *Obne Titel, 1935* und T. Struths *Blowout Preventer, Mountrail County, North Dakota, 2010* (S. 50-51)



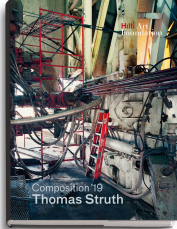
8) *Tokamak Adex Upgrade Interior 2, Max Planck IPP, Garching, 2005* (S. 74-75)



9) *Ulsan 2, Ulsan, 2010* (S. 62-63)

– Bitte beachten Sie unsere Nutzungsbedingungen auf Seite 3 –

NUTZUNGSBEDINGUNGEN:



Composition '19
Thomas Struth in der Hilti Art Foundation
Deutsch/englische Ausgabe
Mit Texten von Uwe Wieczorek und Michael Hilti
130 Seiten, 59 Farbtafeln
ISBN 978-3-8296-0874-9
€ 39.80 € (A) 41.- CHF 45.80

1. Im Rahmen einer Buchbesprechung und Rezension können honorarfrei maximal **3 (drei)** Bilder aus der angezeigten Auswahl von Pressebildern je Publikation sowie das Buchcover oder eine Buchansicht abgebildet werden. Weitere Entnahmen bedürfen vorheriger Absprachen.

2. Die Daten der zur Auswahl stehenden Bilder stehen in einer Auflösung von 300 dpi für Ihre Buchbesprechung auf unserer Homepage www.schirmer-mosel.com unter der Rubrik „Presse“ zum Download bereit.

Bestimmungen für Online-Besprechungen:

- a) Die Pressebilder dürfen bei einer Online-Rezension nur mit einer maximalen Auflösung von 72 dpi veröffentlicht werden.
- b) Die Bilddaten müssen nach 24 Monaten nach der Online-Stellung wieder vollständig von der entsprechenden Website gelöscht werden.

3. Bitte versehen Sie jede Buchbesprechung mit einem Hinweis auf unsere Neuerscheinung und das abgedruckte Bildmaterial mit dem folgenden Vermerk:

© **Thomas Struth / courtesy Schirmer/Mosel**

Wir bitten um Zusendung eines Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation.

4. Die Photographien stehen nur zur einmaligen Nutzung zu Presse Zwecken und nur im Rahmen einer Buchbesprechung zum Download (passwortgeschützt) zur Verfügung.
Die Photographien dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.

5. Eine Einspeicherung von Bild- und Textdateien in elektronische Systeme zu anderen Zwecken ist untersagt. Zuwiderhandlungen werden verfolgt.

6. Gerichtsstand ist München. Ergänzend kommt deutsches Recht zur Anwendung.

**Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die
Schirmer/Mosel Presseabteilung, press@schirmer-mosel.com**

München, im Juni 2019



SCHIRMER/MOSEL VERLAG GmbH