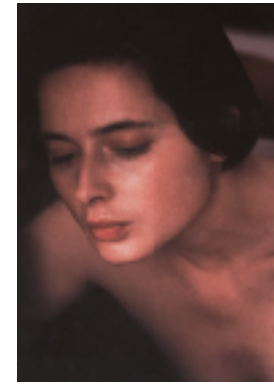


Glamour Collection Lothar Schirmer  
 Pressebilder



Taf. 1  
 Bob Adelman  
*Andy Warhol im Supermarkt  
 Gristede's, Second Avenue  
 New York  
 1965*

Taf. 2  
 Bob Adelman  
*Andy Warhol auf der Factory Couch,  
 Silver Factory  
 New York  
 1964/65*

Taf. 3  
 Miles Aldridge  
*Heather  
 [Heather Graham]  
 1999*

Taf. 5  
 Eve Arnold  
*Portrait von Isabella Rossellini  
 während der Dreharbeiten  
 zu „White Nights“,  
 Regie Taylor Hackford  
 Finnland  
 1984*

Taf. 6 / 7  
 Thierry Bal  
*Tilda Swinton [1], [2]  
 Portraits von Tilda Swinton während  
 der Dreharbeiten zu „The Absent Presence“  
 von Hussein Chalayan für die  
 Biennale in Venedig  
 2005*

Taf. 8  
 Clarence Sinclair Bull  
*Publicity Portrait von Greta Garbo  
 für „Anna Christie“,  
 Regie Jacques Feyder  
 1930*

©2023 Adelman Images  
 [Text Wim Wenders]

©2023 Adelman Images  
 [Text Florian Illies]

©2023 Miles Aldridge

© Eve Arnold/Magnum  
 Photos/Agentur Focus  
 [Text Tanja Rest]

©2023 Portraits von Thierry Bal  
 [Texte Iris Winkelmeier, Thierry Bal]

Schirmer/Mosel Verlagsarchiv  
 [Text Elisabeth Bronfen]



Taf. 9  
 Clarence Sinclair Bull  
*Publicity Portrait von Jean Harlow  
 für „Bombshell“,  
 Regie Victor Fleming  
 1933*

Taf. 10  
 Henri Cartier-Bresson  
*Ruhepause zwischen zwei Zeichenposen  
 Paris  
 1989*

© Clarence Bull  
 [Text Terence Pepper]

© Fondation Henri Cartier-Bresson/  
 Magnum Photos/Agentur Focus  
 [Text Marie Luisa Frisa]



Taf. 17

Loomis Dean  
„Goldfinger“ Golden Girl Shirley Eaton  
auf der Couch  
Publicity Portrait für „Goldfinger“,  
Regie Guy Hamilton  
1964

© Christopher Dean/Photo: Loomis Dean

[Text Lothar Schirmer]



Taf. 19

Sante D'Orazio  
Helena Christensen  
Palm Springs  
1994

© Photographie Sante D'Orazio



Taf. 20

Alfred Eisenstaedt  
Rainer Werner Fassbinder und  
Hanna Schygulla während der  
Dreharbeiten zu „Berlin  
Alexanderplatz“  
Berlin  
1980

© Alfred Eisenstaedt/  
The LIFE Picture Collection/  
Shutterstock

[Text Günter Rohrbach]



Taf. 21

Gisèle Freund  
Hanna Schygulla  
um 1984

© Photo Gisèle Freund/  
IMEC/Fonds MCC

[Text Edgar Reitz]



Taf. 22

Roger Fritz  
Robert Mapplethorpe und Lisa Lyon  
während eines Shootings für die  
deutsche „Vogue“  
München  
1983

© Roger Fritz

[Text Marie Luisa Frisa]



Taf. 23

Horst P. Horst  
Eliette und Herbert von Karajan  
Kitzbühel  
1958

© Horst P. Horst Estate

[Text Michael Krüger]



Taf. 24

Dominique Issermann  
Anne Rohart  
Château de Maisons  
1984

© Anne Rohart by Dominique  
Issermann

[Text Cees Nooteboom]



Taf. 25

Dominique Issermann  
(zugeschrieben)  
Isabella Rossellini  
um 1985

Mit freundlicher Genehmigung  
von Dominique Issermann

[Text Wim Wenders]



Taf. 26

Mimmo Jodice  
Andy Warhol und Joseph Beuys  
Neapel  
1980

© Mimmo Jodice

[Text Ulf Poschardt]

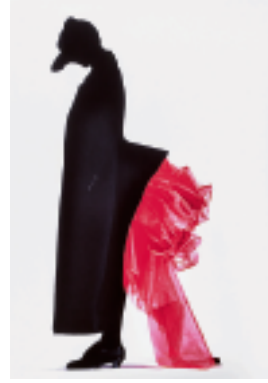


Taf. 27

André Kertész  
Burleske Tänzerin  
[Magda Förstner]  
Paris  
1926

Danseuse Burlesque. Photo  
©Ministère de la Culture -  
Mediathèque du patrimoine et  
de la photographie

[Text François Sage]



Taf. 30

Nick Knight  
Sarah Wingate für Yohji Yamamoto  
1986

© Nick Knight

[Text Barbara Vinken]



Taf. 31

Nick Knight  
Kirsten Owen für Martine Sitbon  
1991

© Nick Knight  
Cibachrome 1994



Taf. 32

Nick Knight  
Tatjana Patitz für Jil Sander  
[„Tatjana Butterfly“]  
1992

© Nick Knight

[Text Curt Holtz]



Taf. 33

Nick Knight  
Black Rose  
2000

© Nick Knight

[Texte Philippe Garner,  
Patricia Waters]



Taf. 34

Mirko Krizanovic  
Madonna Ciccone  
Waldstation, Frankfurt am Main  
1987

© F.A.Z. - Foto/  
Mirko Krizanovic

[Text Michael Krüger]

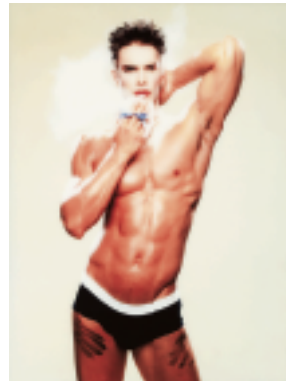


Taf. 35

Brigitte Lacombe  
Isabella Rossellini  
Paris  
1989

© 2023 Brigitte Lacombe

[Text Bernhard Maaz]



Taf. 36

Inez van Lamsweerde und  
Vinoodh Matadin  
Marcus Schenkenberg  
1996

© Inez van Lamsweerde and  
Vinoodh Matadin

[Text Martin Thierer]

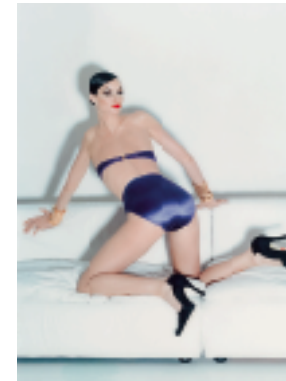


Taf. 37

Inez van Lamsweerde und  
Vinoodh Matadin  
„My mother? I'll tell you  
about my mother, Kym“  
1994

© Inez van Lamsweerde and  
Vinoodh Matadin

[Text Ingrid Rossellini]



Taf. 38

Inez van Lamsweerde und  
Vinoodh Matadin  
Sasja 90-60-90  
1993

© Inez van Lamsweerde and  
Vinoodh Matadin

[Text Cees Nooteboom]



Taf. 39

Peter Lindbergh  
Madonna, „Harper's Bazaar“ USA  
Los Angeles  
1994

© & courtesy Peter Lindbergh  
Foundation, Paris  
[Text Wolfgang Kemp]

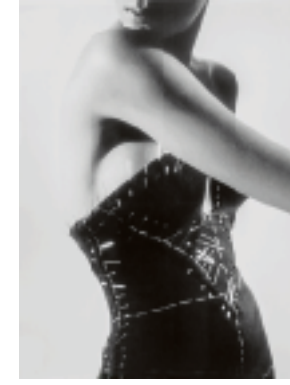
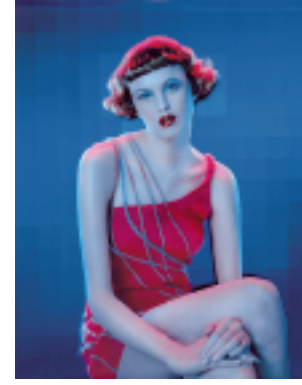
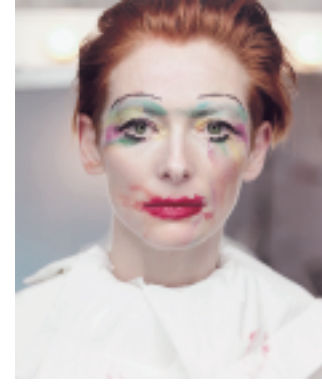
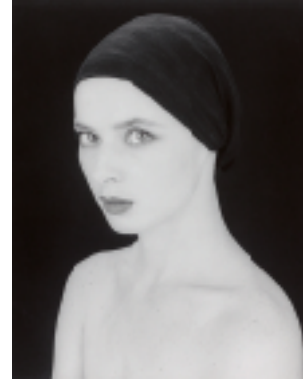


Taf. 40

Peter Lindbergh  
Linda Spierings und Tatjana Patitz für Azzedine Alaïa  
Le Touquet, Frankreich  
1986

© & courtesy Peter Lindbergh Foundation, Paris

[Text Petra Winter]



Taf. 41

Peter Lindbergh  
*Tatjana Patitz*  
*El Mirage Lake*  
1995

© & courtesy Peter Lindbergh Foundation, Paris

[Text Gabriele Strehle]

Taf. 42

Herbert List  
*Herr und Hund*  
*Portofino, Italien*  
1936

©2023 Herbert List Estate, Hamburg

[Text Diandra Donecker]

Taf. 43

Robert Mapplethorpe  
*Lisa Lyon*  
1982

© Robert Mapplethorpe Foundation. Used by permission  
[Text Hans-Michael Koetzle]

Taf. 44

Robert Mapplethorpe  
*Portrait Isabella Rossellini*  
1988

© Robert Mapplethorpe Foundation. Used by permission

[Text Ingrid Rossellini]

Taf. 45

Jean-Baptiste Mondino  
*Tilda Swinton*  
2008

©2023 by Jean-Baptiste Mondino

[Text Gabriele Monti]

Taf. 46

Jean-Baptiste Mondino  
*Karen Elson für Gianni Versace*  
1997

©2023 by Jean-Baptiste Mondino

[Text Catharina Berents]

Taf. 47

Jean-Baptiste Mondino  
*Veronica Webb für Azzedine Alaïa*  
*Robe bustier épinglée*  
1987

©2023 by Jean-Baptiste Mondino

Taf. 48

Jean-Baptiste Mondino  
*Der Ursprung der Welt*  
1998

©2023 by Jean-Baptiste Mondino

[Text Ivonne Fehn]



Taf. 49

Lewis Morley  
*Christine Keeler*  
1963

©Seymour Platt/Science Museum

[Text Philippe Garner]

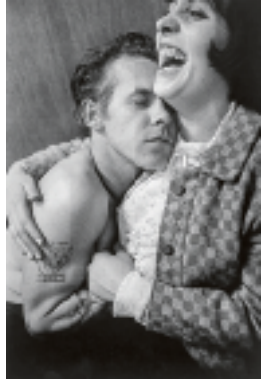


Taf. 54

Terry O'Neill  
*Faye Dunaway*  
*am Morgen nach der Oscarverleihung*  
*Beverly Hills*  
1977

©Iconic Images/Terry O'Neill Estate

[Text Franziska Kunze]



Taf. 55

Ad Petersen  
*Gilbert & George bei der Performance „Living Sculpture“ Stedelijk Museum, Amsterdam November 1969*

© Ad Petersen Erben

[Text Ingrid Rossellini]

Taf. 56

Anders Petersen  
*Lilly und Rose Café Lehmitz, Hamburg 1970*

©2023 Anders Petersen

[Text Bernd Skupin]

Taf. 57

David Seidner  
*Anh Duong für Yves Saint Laurent, „Harpers & Queen“ 1986*

© David Seidner Archive/  
International Center of Photography

[Text Sarah Buschor]

Taf. 58

David Seidner  
*Lara Harris für Yves Saint Laurent 1985*

© David Seidner Archive/  
International Center of Photography

[Text Christian Caujolle]

Taf. 59

David Seidner  
*Black Dress / White Card Yves Saint Laurent 1993*

© David Seidner Archive/  
International Center of Photography

[Text Gabriele Monti]

Taf. 60

David Seidner  
*Francine Howell für Azzedine Alaïa 1986*

© David Seidner Archive/  
International Center of Photography

Taf. 61

David Seidner  
*Cynthia Antonio für Jean Patou, „Vogue“ Italia 1987*

© David Seidner Archive/  
International Center of Photography

[Text Martin Mosebach]

Taf. 62

David Seidner  
*Adelle Lutz 1986*

© David Seidner Archive/  
International Center of Photography



Taf. 63

Cindy Sherman  
*Untitled Marilyn 1982*

© 2023 Cindy Sherman

[Text Christa Döttinger]

Taf. 64

Albert Watson  
*Cindy Sherman mit Maske auf dem Dach ihres Hauses New York 1994*

©2023 Albert Watson

[Text Christa Döttinger]

Taf. 65

Cindy Sherman  
*Untitled #277 (Hommage an Dior aus der Fashion-Serie für „Harper's Bazaar“) 1993*

© 2023 Cindy Sherman

[Text Christa Döttinger]



Taf. 67

Jeanloup Sieff  
*Astrid Heeren in einem Kleid von Bill Blass für „Harper's Bazaar“ Palm Beach 1964*

© Estate Jeanloup Sieff

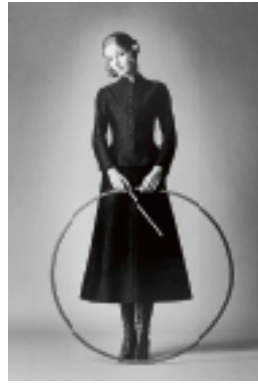
[Text Jean-Jacques Naudet]

Taf. 68

Jeanloup Sieff  
*Die Hand auf der Hüfte Paris 1964*

© Estate Jeanloup Sieff

[Text Oliver Jahn]



Taf. 69

Jeanloup Sieff  
Barbara für „Vogue“,  
Kleid von Yves Saint Laurent  
[Barbara Rix-Sieff]  
Paris  
1969

© Estate Jeanloup Sieff

[Text Margit J. Mayer]



Taf. 70

Jeanloup Sieff  
Yves Saint Laurent,  
für sein Parfüm „Pour Homme“  
posierend  
Paris  
1971

© Estate Jeanloup Sieff

[Text Stephan Janson]



Taf. 71

Jeanloup Sieff  
Charlotte Rampling  
als Barbara Spark in „On ne meurt  
que deux fois“, Regie Jacques Deray  
1985

© Estate Jeanloup Sieff

[Text Cees Nooteboom]



Taf. 73

Erika Stone  
Marilyn Monroe bei einer  
Zirkus-Eröffnung im Madison  
Square Garden  
New York  
1955

© Estate of Erika Stone/  
courtesy of Howard Greenberg  
Gallery, New York

[Text Michael Krüger]



Taf. 76

Bruce Weber  
Madonna  
1986

© 2023 Bruce Weber

[Text Katja Eichinger]



Taf. 77

Weegee  
Andy Warhol  
New York  
1965

© Weegee/International Center  
of Photography/Getty Images

[Text Ulrich Pohlmann]



Taf. 78

Dorothy Wilding  
Queen Elizabeth II.  
1952

© National Portrait Gallery,  
London

[Text Terence Pepper]



Taf. 79

Bob Willoughby  
Marilyn Monroe  
am Set von „Let's Make Love“,  
Regie George Cukor  
20th Century Fox Studio  
1960

© Photograph by Bob Willoughby

[Text Elisabeth Bronfen]