

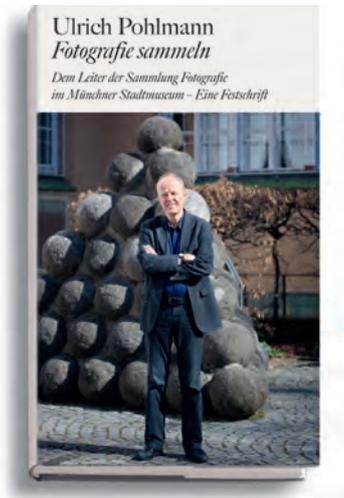
SCHIRMER/MOSEL VERLAG

CUVILLIÉSSTRASSE 14 A • D-81679 MÜNCHEN

TELEFON 089/21 26 70-0 • TELEFAX 089/33 86 95

e-mail: press@schirmer-mosel.com

COVER & PRESSEBILDER



Ulrich Pohlmann. Fotografie sammeln

Dem Leiter der Sammlung Fotografie
im Münchner Stadtmuseum 1991-2022
Eine Festschrift

Hrsg. von Frauke von der Haar und Lothar Schirmer

216 Seiten, 78 Farbtafeln

ISBN 978-3-8296-0966-1

Lp. € 38,- €(Ö) 39,10 CHF 43,70



1.) Stefan Moses: *Heiner Müller*,
Berlin, 1990



2.) John Jabez Edwin Mayall: *Edward
Prince of Wales und Prince Alfred*,
Isle of Wight, 1857



3.) Herbert List: *Strandläufer (Georg Bahé)*, Ostsee, 1933



4.) Lotte Eckener: *Stilleben mit Gläser
und Zitronen*, um 1928



5.) Guido Mangold:
Uschi Obermaier, 1969



6.) Barbara Klemm: *Madonna, Haute Couture*, Paris, 1993

Fortsetzung – Pressebilder – Ulrich Pohlmann. Fotografie sammeln



7.) Moritz Nähr: *Gustav Klimt mit Katze im Garten seines Ateliers*
Josephstädterstr. 1, Wien, 1911



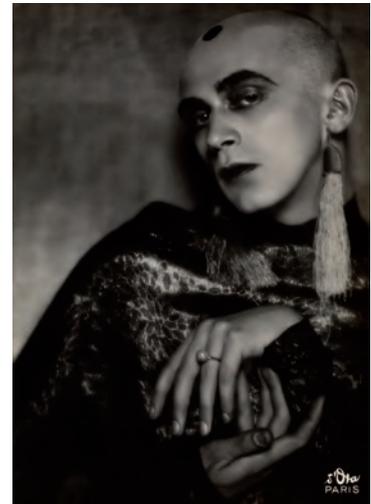
8.) Gustave Le Gray: *Meerblick (Vue de mer)*, Normandie, 1856



9.) Joseph Albert: *Teilnehmer der Künstlergesellschaft Jung-München an einem Märchenball. Unbekannter und der Bildhauer Hermann Oehlmann, den Wettlauf des Igels und des Hasen darstellend*, München, 1862



10.) Hermann Landshoff:
Die Surrealisten (hintere Reihe: Jimmy Ernst, Peggy Guggenheim, John Ferren, Marcel Duchamp, Piet Mondrian; mittlere Reihe: Max Ernst, Amédée Ozenfant, André Breton, Fernand Léger; Berenice Abbot; vordere Reihe: Stanly William Hayterer, Leonora Carrington, Frederick Kiesler, Kurt Seligmann. Im Stadthaus von Peggy Guggenheim), New York, 1942



11.) Madame d'Ora (Dora Kalmus): *Harald Kreutzberg*, um 1930

NUTZUNGSBEDINGUNGEN



Ulrich Pohlmann. Fotografie sammeln
Dem Leiter der Sammlung Fotografie
im Münchner Stadtmuseum 1991-2022
Eine Festschrift
Hrsg. von Frauke von der Haar und Lothar Schirmer
216 Seiten, 78 Farbtafeln
ISBN 978-3-8296-0966-1
Lp. € 38,- €(Ö) 39,10 CHF 43,70

1. Im Rahmen einer Buchbesprechung können honorarfrei maximal 3 Bilder aus dem Buch sowie das Cover oder eine Buchansicht abgebildet werden. Weitere Entnahmen und der Abdruck längerer Textpassagen bedürfen vorheriger Absprache.
2. Die Daten der zur Auswahl stehenden Bilder stehen in **300 dpi** auf www.schirmer-mosel.com unter der Rubrik „Presse“ / „Herbst 2022“ zum Download bereit.

Bestimmungen für Online-Besprechungen:

- a) Maximale Auflösung für Pressebilder bei Online-Rezensionen: 72 dpi.
- b) Bilddaten sind 24 Monate nach Online-Stellung vollständig von der entsprechenden Website zu löschen.

3. Die Copyright Credits lauten:

- Nr. 1, 2, 7, 8, 9, 11: © Münchner Stadtmuseum, Sammlung Fotografie/courtesy Schirmer/Mosel
Nr. 3: © Herbert List Estate/courtesy Schirmer/Mosel
Nr. 4: Uwe Eckener/Inga Hilbrecht/courtesy Schirmer/Mosel
Nr. 5: © Guido Mangold/courtesy Schirmer/Mosel
Nr. 6: © Barbara Klemm/courtesy Schirmer/Mosel
Nr. 10: © Münchner Stadtmuseum, Sammlung Fotografie/Hermann-Landshoff-Archiv/courtesy Schirmer/Mosel

Wir bitten um Zusendung eines Belegexemplars bei Erscheinen Ihrer Publikation.

4. Die Abbildungen stehen nur zur einmaligen Nutzung zu Presse Zwecken und nur im Rahmen einer Buchbesprechung zum Download (passwortgeschützt) zur Verfügung.
Die Abbildungen dürfen graphisch nicht verändert werden, insbesondere sind das Beschneiden sowie eine Verwendung von Bildmaterial in Ausschnitten nicht gestattet.
5. Eine Einspeicherung von Bild- und Textdateien in elektronische Systeme zu anderen Zwecken ist untersagt. Zuwiderhandlungen werden verfolgt.
6. Gerichtsstand ist München. Ergänzend kommt deutsches Recht zur Anwendung.

Weitere Informationen:

press@schirmer-mosel.com

München, im Februar 2023

SCHIRMER/MOSEL VERLAG GmbH